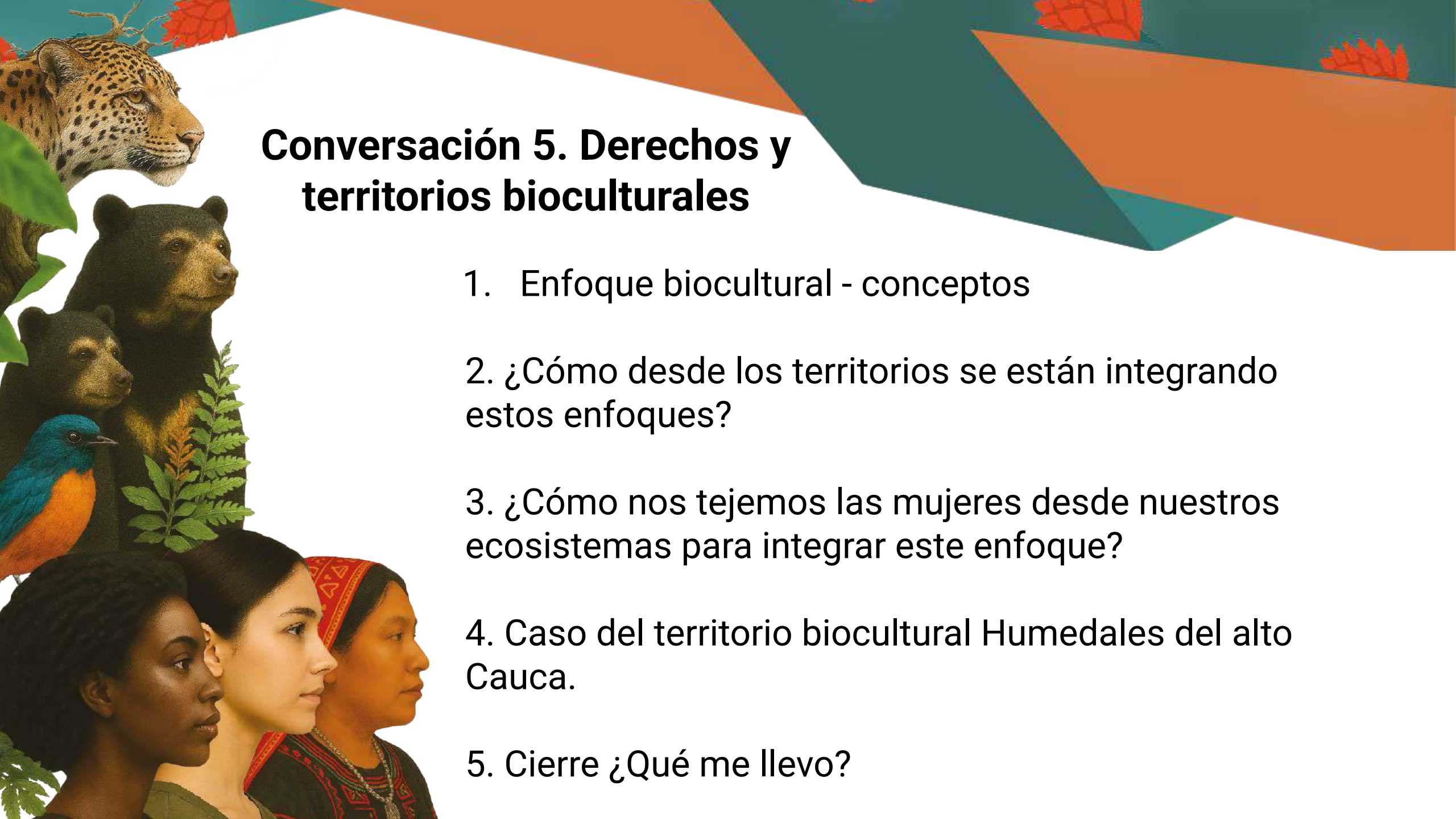




# Conversación 5. Derechos y territorios bioculturales

4 de junio de 2026





## Conversación 5. Derechos y territorios bioculturales

1. Enfoque biocultural - conceptos
2. ¿Cómo desde los territorios se están integrando estos enfoques?
3. ¿Cómo nos tejemos las mujeres desde nuestros ecosistemas para integrar este enfoque?
4. Caso del territorio biocultural Humedales del alto Cauca.
5. Cierre ¿Qué me llevo?

# 1. Enfoque biocultural - conceptos





**SOMOS  
NATURALEZA**, ella no  
es jerárquica, es  
cíclica...

**El rol de las Mujeres es crucial en la  
construcción de SOCIEDADES DEL  
CUIDADO !!**

**SOMOS NATURALEZA**, la  
diversidad biológica y la  
diversidad cultural son  
interdependientes

**La naturaleza crece en  
círculos y en red !**

**La naturaleza...  
es cooperativa!!**



Mujeres Cuidadoras  
de la Biodiversidad

***SOMOS NATURALEZA !!***

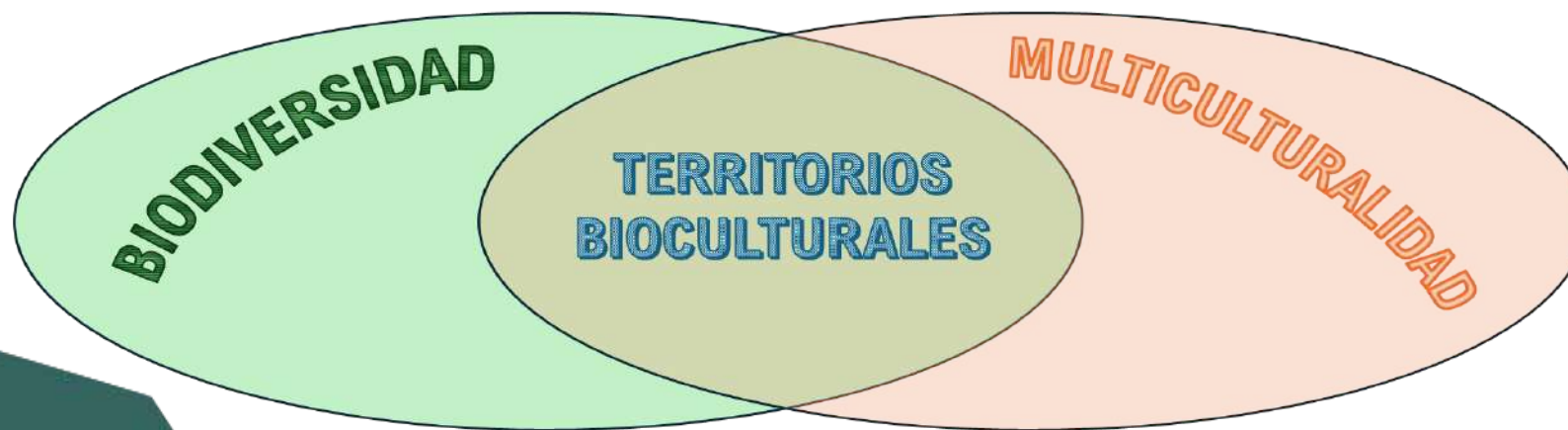
**¿CÓMO PODEMOS TRANSFORMAR LA RELACIÓN HUMANA CON LA NATURALEZA, PASANDO DE UN MODELO DE DOMINIO A UNO BASADO EN EL CUIDADO, LA COLABORACIÓN Y LA RECIPROCIDAD?.**

¿PORQUÉ EL RECONOCIMIENTO DE LOS DERECHOS DE LA  
NATURALEZA ES UN HITO HACIA ESA TRANSFORMACIÓN ?

ES UN GIRO DEL ANTROPOCENTRISMO AL ECOCENTRISMO

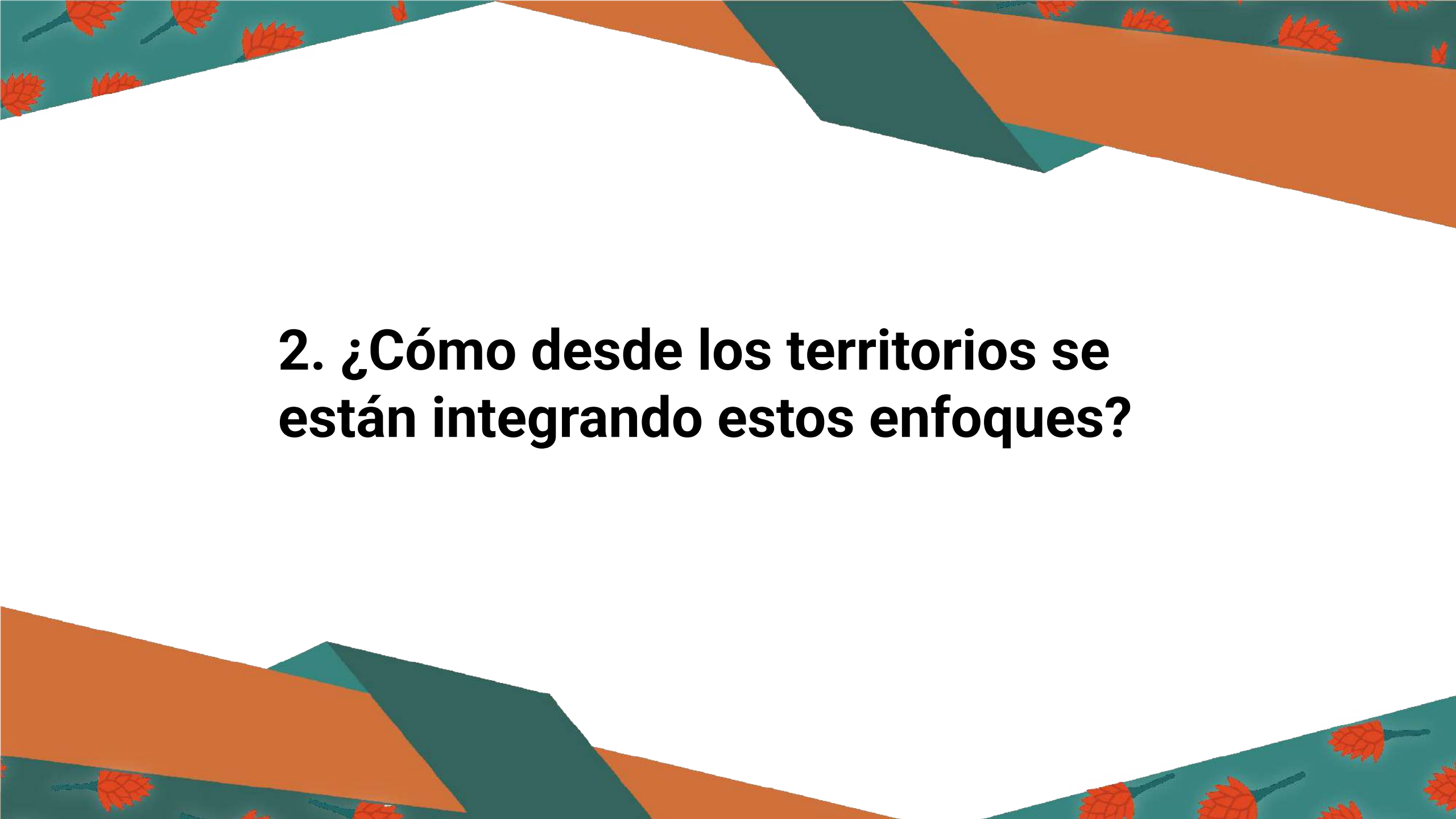
**DERIVA HACIA EL ENFOQUE BIOCULTURALIDAD:**

**Reconocimiento de la interdependencia entre la diversidad biológica  
y la diversidad cultural, donde ambas se influyen mutuamente y  
se manifiestan de manera compleja en un territorio compartido.**





Un Territorio Biocultural es el **resultado de la interacción entre los procesos históricos de poblamiento** caracterizados por una gran **diversidad cultural y la inmensa diversidad ecosistémica e hídrica**. Se requiere que podamos identificar en cada territorio el abanico de paisajes originarios o transformados (bioculturales), a partir de los cuales es posible entender y analizar muchos de sus rasgos identitarios y sus desafíos comunes.



## **2. ¿Cómo desde los territorios se están integrando estos enfoques?**

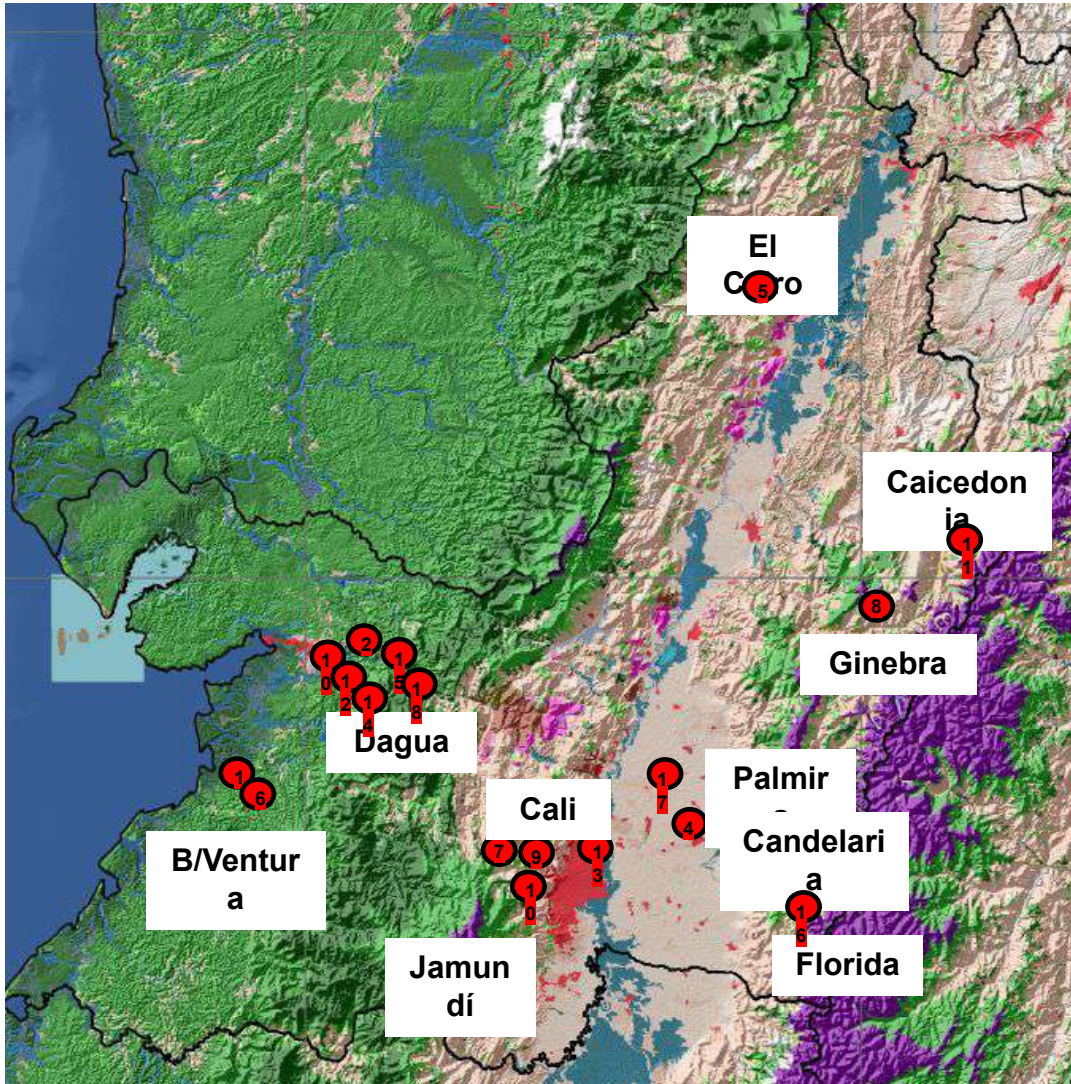


## RECONOCER EL TERRITORIO BIOCULTURAL

*¿Cuál es tu  
**ecosistema** y tu  
relación con el agua  
y la biodiversidad?*

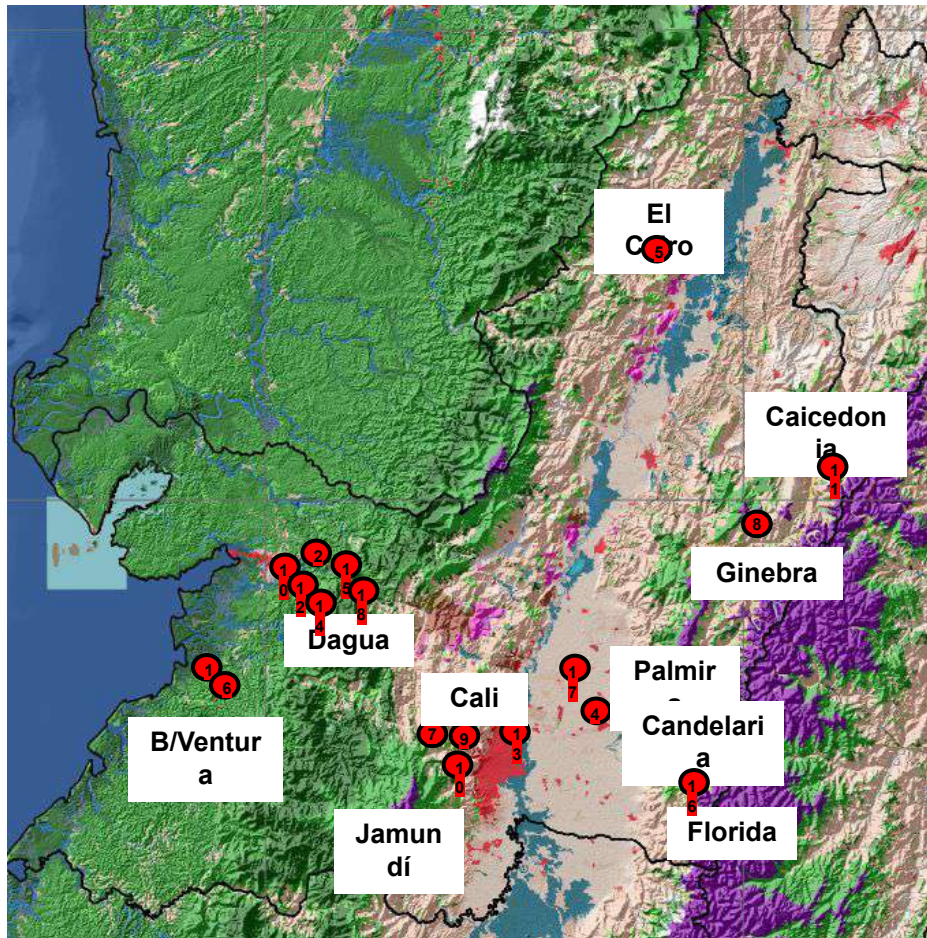
*¿Cuáles son los  
**rasgos culturales** que  
definen tu relación con  
el ecosistema?*

# Ecosistemas estratégicos del Valle del Cauca



- **Manglares:** bosques húmedos tropicales y selvas pluviales del Bajo Calima.
- **Valle Geográfico del Río Cauca:** Se encuentra el **Bosque Seco Tropical**.
- **Bosques Andinos y Subandinos:** Bosques de niebla vitales para la regulación hídrica.
- **Páramos:** Regularan el agua.
- **Humedales:** Localizados en la planicie central.

# Ecosistemas estratégicos del Valle del Cauca



- Manglares:** bosques húmedos tropicales y selvas pluviales del Bajo Calima.

- Valle Geográfico del Río Cauca:** Se encuentra el **Bosque Seco Tropical**.

- Bosques Andinos y Subandinos:** Bosques de niebla vitales para la regulación hídrica.

- Páramos:** Regularan el agua.

- Humedales:** Localizados en la planicie central.

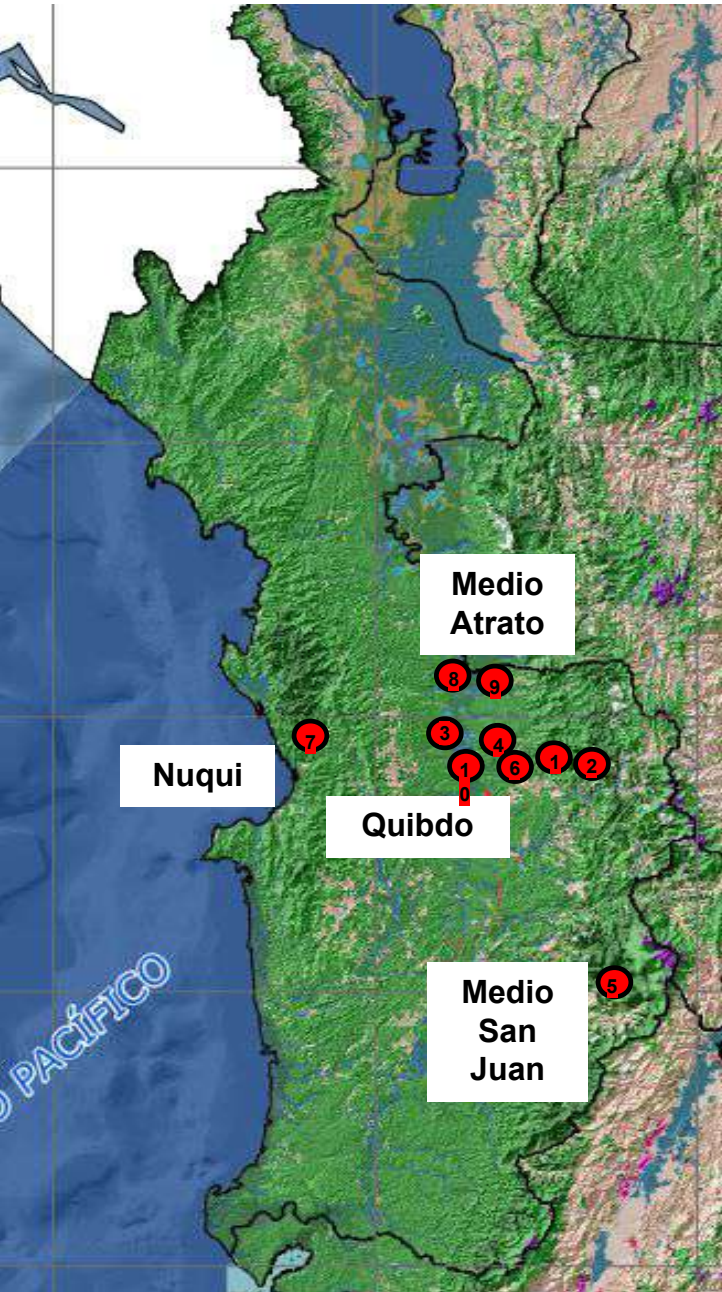
## Ángela Zúñiga

Vereda JOrdancito, Dagua  
Bosque de Niebla con especies endémicas,  
Cultura campesina y veraneantes de la ciudad.  
Amenaza la deforestación para potreros,  
potencial de conservación y agroecología

## Diana Saavedra

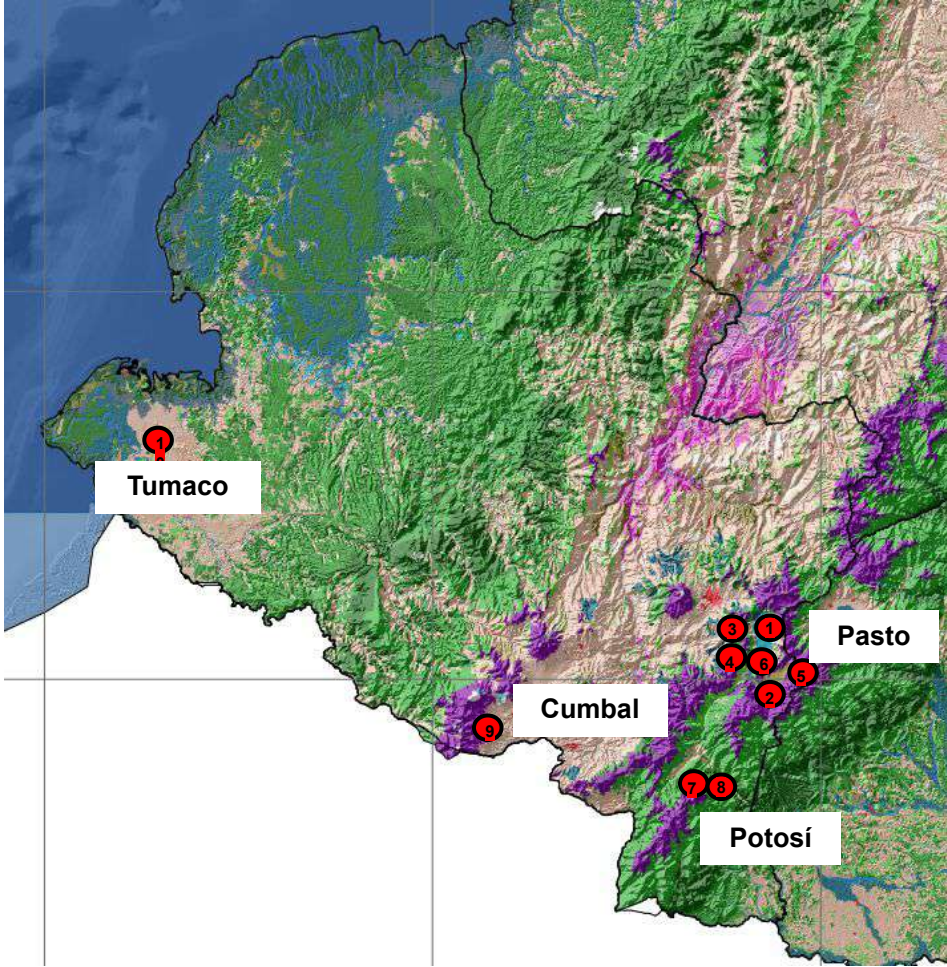
Bosque seco tropical - enclave seco (atraviesa la cabecera mpal de Dagua).  
escasez de agua y uso no regulado.  
Especies muy características pero no muy reconocidas por la comunidad.  
Comunidades étnicas, campesinas y neo rurales: Agricultura y ganadería.  
Potencial de iniciativas de producción a pequeña escala y conservación de este ecosistema.

# Ecosistemas estratégicos del Chocó



- **Manglares:** Los más extensos de Suramérica, vitales para el equilibrio costero y la seguridad alimentaria.
- **Selva Pluvial y Bosques Nubosos:** Albergan el 40% de los vertebrados de Colombia y altos niveles de endemismo.
- **Complejos de Páramos:** Garantizan la oferta hídrica de la región.
- **Ciénagas y Ríos:** Fundamental para la conectividad y movilidad, especialmente el Atrato y San Juan.

# Ecosistemas estratégicos de Nariño



- Páramos:** Páramo de las Ovejas y el complejo Páramo La Cocha-Patascoy, que abarcan más de 81,000 hectáreas.

- Manglares:** Ecosistemas de vital importancia en la zona costera Pacífica.

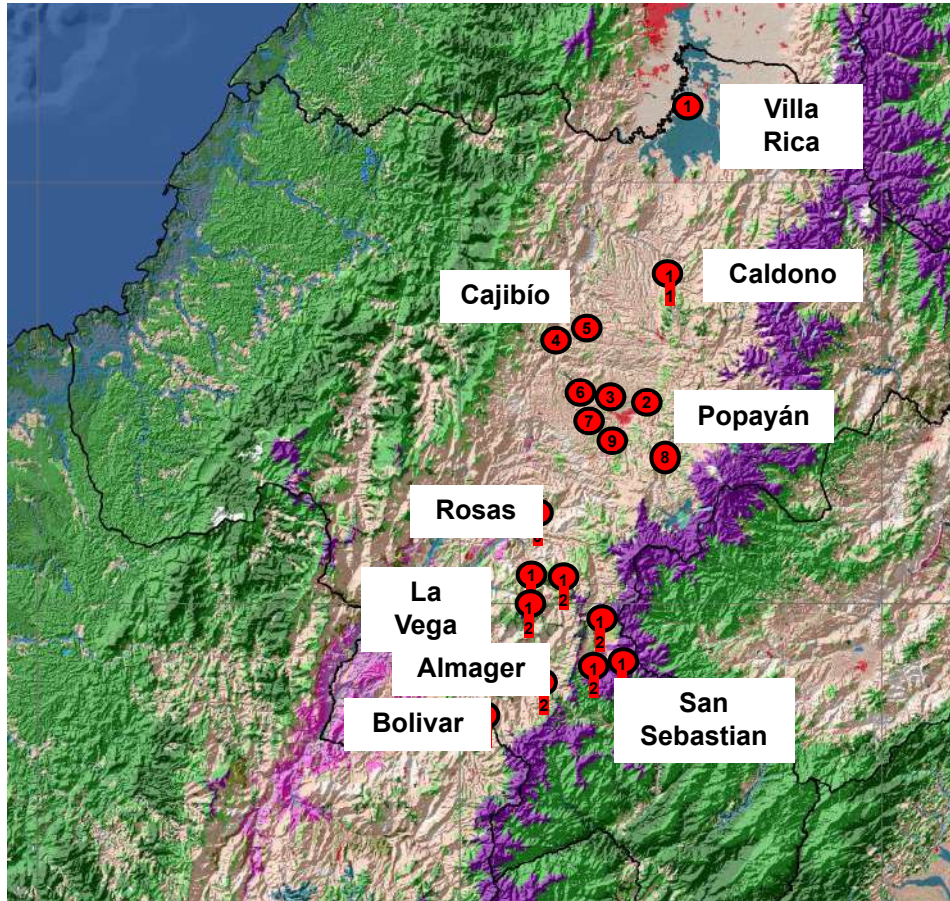
- Bosques (Alta y Media Montaña):** Incluye bosques subandinos y andinos que sostienen una inmensa variedad de especies, incluyendo el 68% de las aves y más de la mitad de los colibríes de Colombia.

- Humedales:** La Laguna de La Cocha es uno de los humedales más importantes,

María Cadena  
Nariño, Bosques de alta y media montaña.

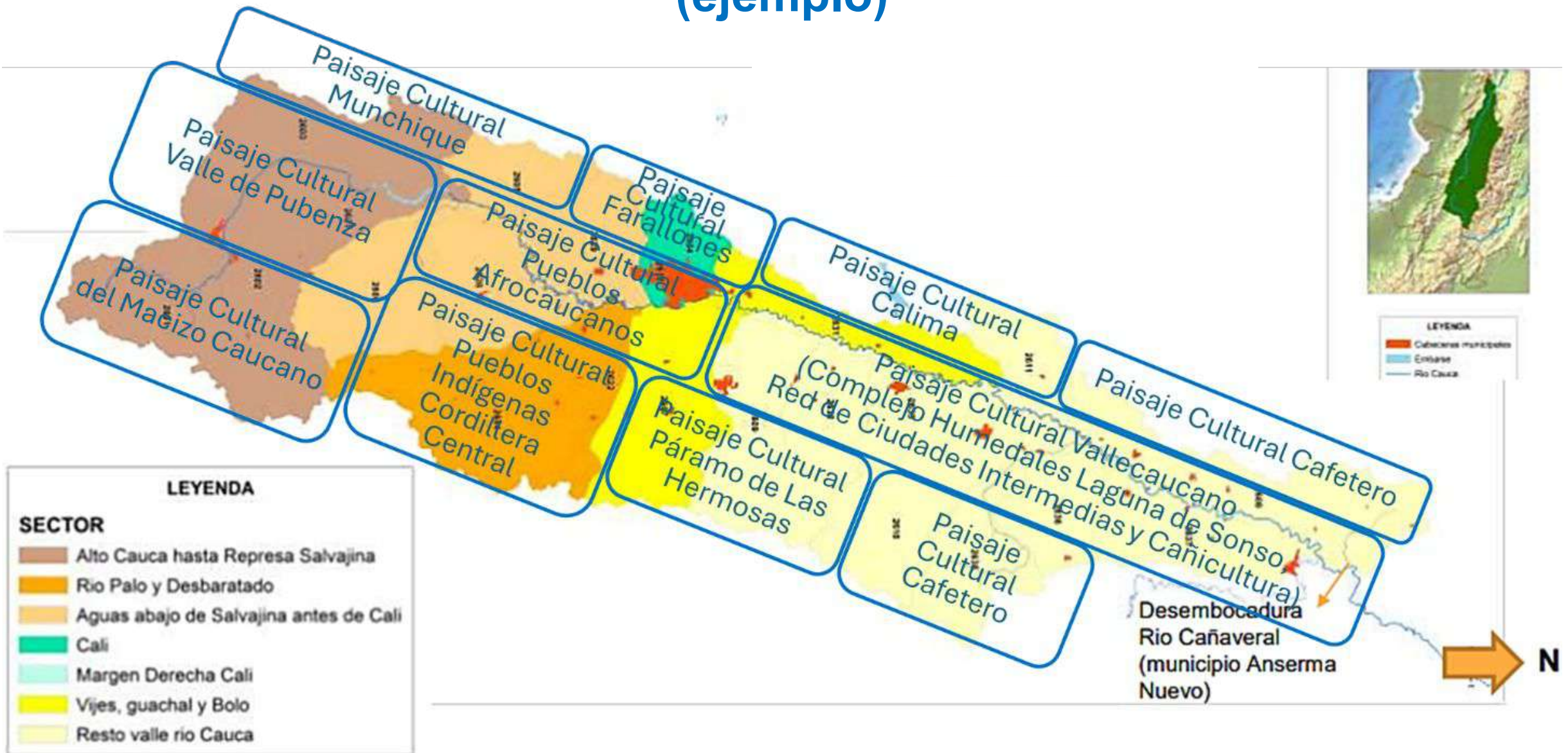
Zona agrícola - ganadera:  
monocultivo de papa y arveja  
Iniciativas de agroecología  
para la recuperación de los  
saberes campesinos y la  
juntanza entre mujeres.

# Ecosistemas estratégicos de Cauca



- **Páramos:** Situados en las partes altas de las cordilleras.(regulación hídrica).
- **Bosques Andinos y de Niebla:** Bosques alta biodiversidad.
- **Selva Húmeda Tropical (Pacífico):** Ecosistemas de alta pluviosidad, ricos en flora y fauna, ubicados en la llanura costera.
- **Manglares:** Ecosistemas costeros, barrera natural y hábitat marino.
- **Bosque Seco Tropical:** Ubicado en los valles interandinos (cañón del Cauca).
- **Humedales y Lagunas:** Cuerpos de agua, refugio de aves y reguladores climáticos.

# TERRITORIOS BIOCULTURAL - CUENCA ALTA DEL RÍO CAUCA (ejemplo)



## EN LA CUENCA ALTA DEL RÍO CAUCA ESO PASA POR RECONOCER:

- ❖ El papel de coconucos y nasas como custodios de las lagunas y nacimientos en los páramos del macizo.
- ❖ La especial cosmovisión de los Misak, que los considera como hijos del agua.
- ❖ La resistencia de los pueblos afros como Guardianes del gran humedal del Cauca
- ❖ Los saberes de los pescadores negros y mestizos de ríos y humedales y la Laguna de Sonso.
- ❖ La cultura de los pobladores mestizos de las áreas rurales de las cordilleras occidental y central, manteniendo los usos agrícolas frente a las amenazas de las economías ilegales.
- ❖ La multiculturalidad que se entreteje en las comunidades urbanas que tejen las redes de huertas agroecológicas, los bosques urbanos y los ecobarrios.
- ❖ La herencia de la colonización antioqueña expresada en el paisaje cultural cafetero.

**LOS PLANES DE ACCIÓN Y LAS POLÍTICAS PÚBLICAS DEBEN RECONOCER ESA RIQUEZA**

SENTENCIA  
T-038  
Río Cauca  
Sujeto de  
Derechos

Problemáticas  
Medidas  
prioritarias



Mecanismos  
de implementación

# TERRITORIOS BIOCULTURALES

31  
OCT/25

PAISAJE CULTURAL  
CAFETERO  
(NORTE DEL VALLE)

CORDILLERA  
OCCIDENTAL  
(ÁREAS FORESTALES PROTECTORAS  
YUMBO, VILLES, YOTOCO Y RUT)

PNN FARALLONES  
DE CALI  
(Y ÁREAS DE RESERVA FORESTAL  
PROTECTORA)

Cuenca Río Cauca

CORDILLERA  
CENTRAL  
(CORREDOR PARAMOS Y REP)

COMPLEJOS  
DE HUMEDALES  
CRC (PUNTE ALUVIAL)

BIOCULTURALIDAD:

"Reconocimiento de la interdependencia entre la diversidad Biológica y la diversidad cultural, donde ambas se influyen mutuamente y se manifiestan de manera compleja en un territorio compartido"

Medidas de recuperación,  
protección y prevención  
de la deporestación

Nuevas  
narrativas

Gestión del  
Conocimiento  
Y Monitoreo Comunitario

OT alrededor  
del agua  
Y planes de vida  
para las comunidades del agua



- Veeduría
- Mesas de articulación
- Plataforma tecnológica para monitoreo técnico-científico
- Control disciplinario fiscal y judicial

Divulgación,  
sensibilización,  
educación

iniciativas  
de Bioeconomía

Cultivos de  
uso ilícito

Incentivos  
económicos  
para la conservación

Fortalecimiento  
organizaciones  
de Mujeres  
(Y enfoque de Género)

Desarticulación  
Sector ambiente  
Y Sector Justicia

Poco personal  
en PNN  
para hacer  
control

Debil apropiación  
de los farallones  
(valoración de la  
Naturaleza 2a)  
por la Ciudadanía

Asentamientos  
informales  
(contaminación  
del agua)

Minería  
ilegal

Deporestación

Conflictos  
• acceso  
al agua  
consumo agrícola

PSA  
genera  
tensiones

Conflicto  
al mado  
Aumento  
de la frontera  
agrícola  
Y Ganadería  
en bosque y Paramo

Reconocimiento  
de otros municipios  
PDET

Medidas de mitigación  
de Cambio Climático

Reconocimiento  
de las realidades  
Socioecológicas  
(AP con gente)

Promover conocimiento  
de la T-038  
• instituciones • Comunidad • Qrems

Cooperación  
Horizontal  
(entre comunidades)

Sistemas de  
información  
Colaborativos  
• Diálogo con sectores

Incentivos  
"asociativos"  
• Créditos de agua  
• Créditos de Biodiversidad  
• Créditos de Carbono

Manejo  
inadecuado  
de Salamina  
↓  
Erosión  
de Fincos

Urbanización  
en zonas de  
Recarga Y  
descarga de  
zafuiferos

Actividades  
productivas  
• Ganadería  
• Caña  
• Minería

Articulación  
CVC - CRC  
para la protección  
de Humedales

El Plan de acción  
de T-038 incorpore  
• PMH • POMCA • PORH  
• Planes de el desarrollo

Fortalecimiento  
de la Finca tradicional  
Negra como sistema Productivo

Descontaminación  
del Río  
• Minería • Fertilización  
Café

Adopción  
Planes de Manejo  
de Humedales  
Por parte de las CRR

Diálogos con Sectores  
• Cortón de Colombia

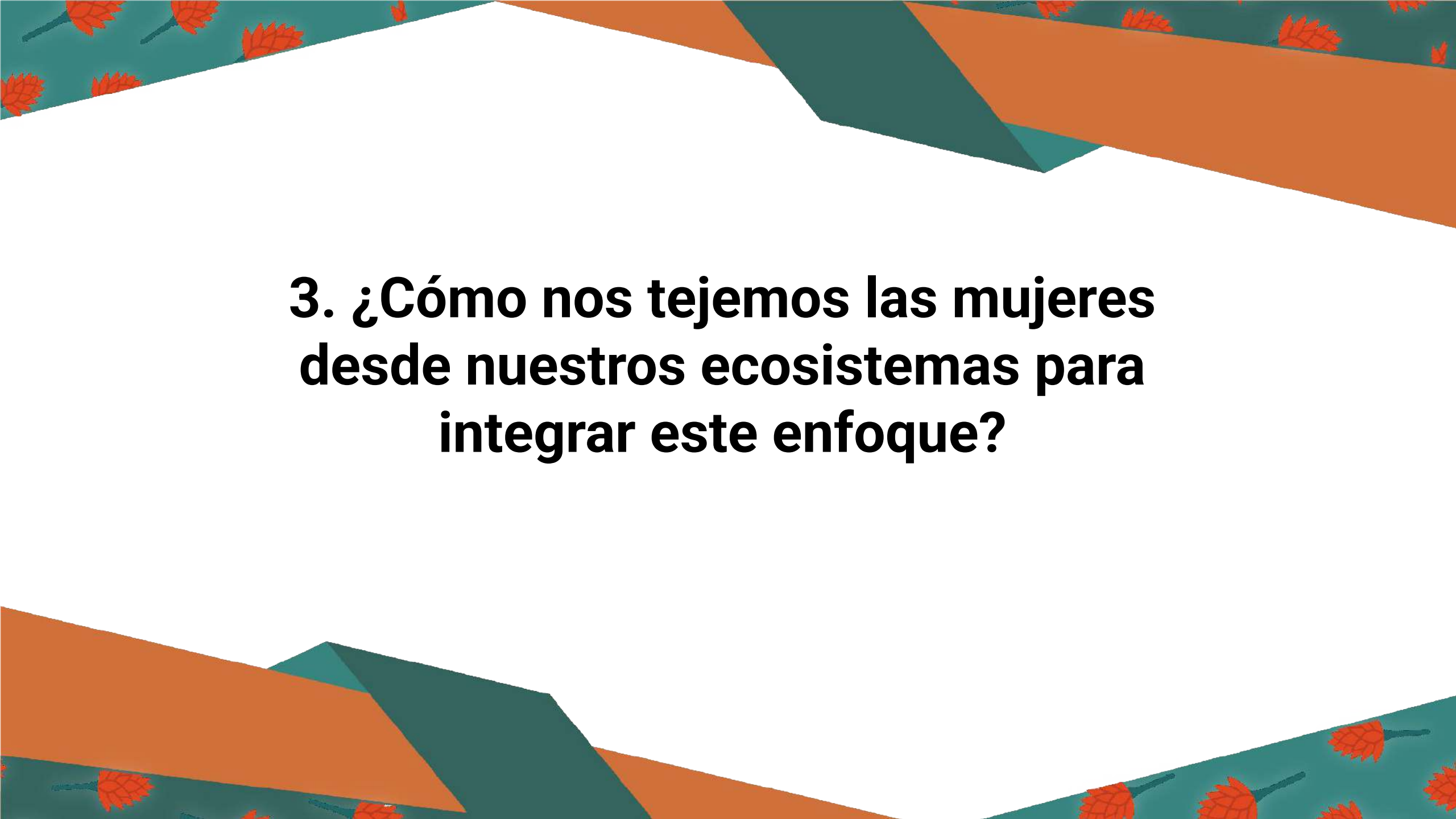


Guardia Cienarrona

RESTAURACION  
• Riberas del Río  
• Humedales  
• Peces

Medidas Cautelares  
JEP (Río Cauca como Víctima)

El río es conector de las comunidades



### **3. ¿Cómo nos tejemos las mujeres desde nuestros ecosistemas para integrar este enfoque?**



## SOMOS NATURALEZA !!

### ¿CÓMO LAS MUJERES PODEMOS TEJERNOS DESDE LOS ECOSISTEMAS Y NUESTRAS PRACTICAS CULTURALES PARA LIDERAR ESTA TRANSFORMACIÓN?

La Colectiva de Mujeres en Biodiversidad ha propuesto este enfoque aplicado a la protección del agua y la biodiversidad desde los territorios bioculturales, lo cual parte de ***“analizar y comprender las relaciones de poder existentes en las distintas escalas territoriales, reconociendo que las mujeres, en sus roles de cuidadoras, proveedoras y guardianas de la vida, enfrentan impactos diferenciados frente a la contaminación, la pérdida de biodiversidad y la crisis hídrica.”***.

*Colectiva de Mujeres en Biodiversidad, Declaración de  
Inírida – COP16, 2024*



**SOMOS NATURALEZA !!**

**¿CÓMO LAS MUJERES PODEMOS TEJERNOS  
DESDE LOS ECOSISTEMAS Y NUESTRAS  
PRACTICAS CULTURALES PARA LIDERAR ESTA  
TRANSFORMACIÓN?**

**Mientras el patriarcado dibuja  
fronteras, realmente estamos  
conectados:** el páramo alimenta río, río  
alimenta manglar, manglar alimenta mar,  
mar alimenta lluvia, lluvia alimenta  
páramo.

Colombia necesita verse como un  
engranaje de ecosistemas y territorios  
bioculturales interconectados, y allí  
nuestro rol como Mujeres es  
fundamental.

# TRANSFORMACIÓN DESDE LAS MUJERES Y LAS COMUNIDADES

- Aplicar el enfoque interseccional en cada territorio biocultural permitirá **visibilizar las diferenciadas vulnerabilidades - como género, etnia, clase social o edad - mostrando que los impactos de la degradación ambiental no son homogéneos**, sino que se viven de manera diversa según la posición social de cada persona y comunidad.
- Reconocer la existencia de **vulnerabilidades superpuestas: mujeres, comunidades indígenas y afrodescendientes sufren impactos más severos** por la degradación del río, debido a la combinación de factores como etnia, clase y género.
- **Fortalecer la gestión ambiental desde la diversidad cultural pasa por reconocer los saberes ancestrales** como parte de la planificación y restauración del río, reduciendo los riesgos de la adopción de estrategias de conservación excluyentes, que en muchos casos pueden centrarse únicamente en la protección de los ecosistemas sin reconocer las necesidades humanas y culturales de quienes los habitan.
- **Salvaguardar y fortalecer las prácticas culturales y simbólicas** que fomentan la conexión profunda con la naturaleza y su conservación, asegurando su continuidad para futuras generaciones.
- Impulsar la creación y el acceso de las mujeres y sus organizaciones a **mecanismos financieros en la gestión sostenible del agua**.

Fundación Ríos y Ciudades, Síntesis del Trabajo Grupal realizado en los Diálogos realizados en el Valle del Cauca en octubre del 2025 y en Antioquia en febrero del 2026.

# ¿CÓMO CONSTRUIR EN ESOS TERRITORIOS BIOCULTURALES, SOCIEDADES DEL CUIDADO?

## Cuencas, no departamentos

El agua no respeta líneas políticas. La planeación debe seguir al río. Ej: "Plan de vida del Río Atrato" donde Chocó + Antioquia deciden juntos.

## Autonomías en red

Cada territorio decide según su ecosistema, PERO se coordinan como órganos. El manglar no le dice al páramo qué hacer. Le pregunta: "¿qué necesitas de mí?"

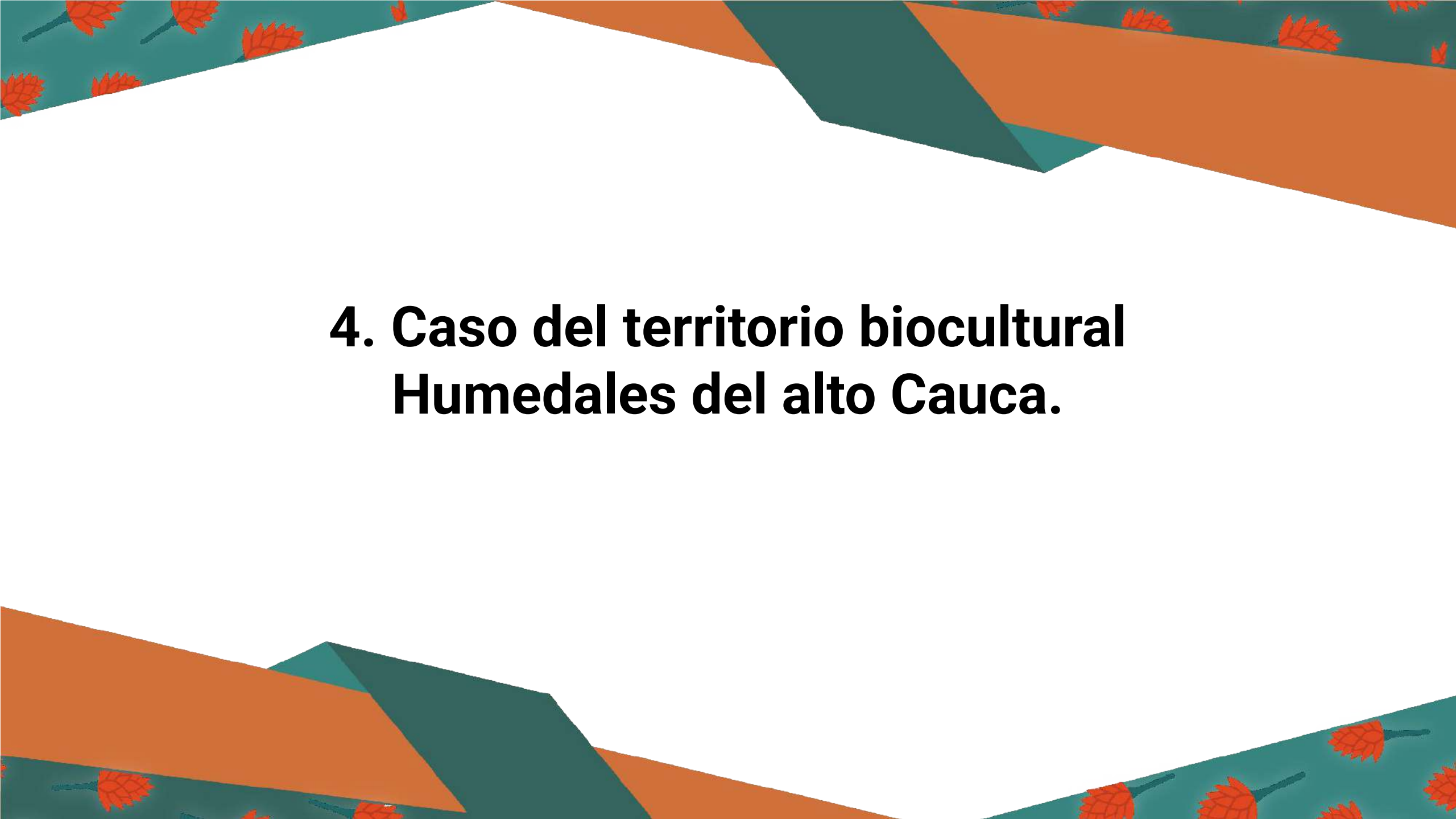
## Corredores bioculturales

Conectar territorios que ya cuidan. Ej: Corredor Páramo-Selva-Manglar desde Sumapaz hasta Pacífico. Es el "sistema nervioso" del país.



Si el páramo es la esponja, el río es la vena, y el manglar es el riñón, ¿qué pasa cuando pones una frontera entre ellos? Colapsa el cuerpo.

*"Una sociedad del cuidado redibuja el mapa con el agua. Sigue el río. Sigue la semilla. Sigue al jaguar."*



## **4. Caso del territorio biocultural Humedales del alto Cauca.**

# EL TERRITORIO BIO CULTURAL DE LOS HUMEDALES DEL ALTO CAUCA

El Corredor Río Cauca es el eje vital de la ecorregión, abarcando el Norte del Cauca y el Sur, Centro y Norte del Valle del Cauca. Aún alberga **106 humedales lénticos** fuertemente **impactados por la agroindustria**. En este territorio persisten **prácticas culturales asociadas a la finca tradicional afrodescendiente y campesina**. Estas dinámicas se expresan en **tensiones entre modelos productivos, afectaciones a la conectividad ecológica** de los humedales y disputas en torno a la gestión de **infraestructuras hidráulicas**, con impactos directos sobre los medios de vida de comunidades locales.



# EL TERRITORIO BIOCULTURAL DE LOS HUMEDALES DEL ALTO CAUCA



# PROPUESTAS EXPRESADAS DESDE EL TERRITORIO BIOCULTURAL DE HUMEDALES DEL CORREDOR DEL RÍO CAUCA

## MANTENIMIENTO Y LA RESTAURACIÓN:

- Incluir en el Plan de Acción de la Sentencia, la iniciativa del **Corredor Biocultural del Río Cauca**, promovida por consejos comunitarios y otras organizaciones étnicas, que plantea estrategias integrales para conectar las comunidades ribereñas, los humedales y el río Cauca, creando una figura de reconocimiento patrimonial que nos permita salvaguardar los complejos de humedales, creando conexiones y conectividades entre los ecosistemas y las culturas: **El Gran Humedal del Río Cauca**, como corredor ambiental ribereño sustento de las zonas de finca tradicionales afro y campesinas. Para tal efecto, deberá acordarse una ruta de trabajo diseñada de acuerdo con los nuevos lineamientos del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible en materia de acuíferos.

## **PROPUESTAS EXPRESADAS DESDE EL TERRITORIO BIOCULTURAL DE LOS HUMEDALES ACERCA DE LA GOBERNANZA INCLUSIVA**

- **Armonizar los Planes de Desarrollo Municipal con los Planes de Etnodesarrollo de los Consejos Comunitarios**

## **ESTRATEGIAS PARA LA INTEGRACIÓN DEL ENFOQUE DE INTERSECCIONALIDAD**

- **Reconocer las diferentes realidades sociales presentes en los territorios bioculturales** de la cuenca abre la posibilidad de incorporar una mirada interseccional en la gobernanza del río Cauca. **En territorios rurales afrodescendientes del Valle del Cauca, las desigualdades asociadas al género, la pertenencia étnica y la ruralidad se entrecruzan y configuran condiciones particulares** frente al acceso a recursos y a los espacios de decisión.
- En este contexto, promover la **participación de las diversas expresiones** organizativas existentes, y de manera especial las que representan a las **mujeres afrodescendientes rurales** resulta clave para avanzar hacia procesos de gestión del agua más inclusivos y territorialmente pertinentes.
- Implementar una **estrategia de monitoreo e investigación biocultural y socio ambiental de la Subzona con enfoque de genero e interseccionalidad** en ejes de discapacidad, personas y sabedores mayores, juventud, mujer, LGTBQ+ y víctimas.

## Derechos Bioculturales – Articulación Plan de Acción de la Sentencia Río Cauca Sujeto de Derechos y estrategias territoriales Macrocasos JEP

La Justicia Especial para la Paz contempla dos tipos de alternativas para el cumplimiento de sus fallos por parte de las organizaciones e individuos condenados: **Acciones de Reparación y Acciones de Protección**. De manera particular, en los tres Macro-casos Territoriales (Nariño, Urabá y Cauca-Valle), con estas acciones se busca no solo una reparación económica, sino que sus sanciones apuntan tanto a **sanar el daño individual, familiar y colectivo, y a dignificar la memoria en las comunidades victimizadas, como al reconocimiento de la Naturaleza como víctima del conflicto, entendiéndola como parte esencial de la vida y la cultura de las comunidades.**

Se incluyen **acciones para la Conservación y Restauración Ambiental**, las cuales deben implementarse por medio de un mecanismo que se ha denominado “**Trabajos, Obras o Actividades con Contenido Reparador o Restaurador – TOAR**” y que será el instrumento para que los comparecientes ante la JEP cumplan su sanción, reparando a las víctimas y restaurando los daños del conflicto armado a través de acciones en beneficio de la comunidad, como proyectos de infraestructura, ambientales o sociales, enfocados en la verdad, la justicia y la reparación, y garantizando la participación de las víctimas.

# ¿Qué te resuena de estos conceptos asociados al enfoque Biocultural?

Autonomía

El cuidado de nuestros paisajes culturales y naturales

La idea de que la naturaleza y las culturas no pueden entenderse por separado

Integración naturaleza y culturas

La defensa de la vida

Somos naturaleza

Los seres humanos son parte de la naturaleza, no algo separado de ella.

El ecocentrismo, la importancia de derechos bioculturales que permiten la defensa de la biodiversidad en íntima relación con nosotras y nosotros.

Que los paisajes bioculturales se están perdiendo

Los monocultivos que no permiten la diversidad biológica. En el Cauca con Smorfit o cartón Colombia con siembras del pino

La importancia de valorar los saberes locales y ancestrales,

Una conducta de cultura dentro del entorno en el que nos encontramos

Algo que muchas veces necesitamos darle un nombre para representarlo pero que siempre está, siempre ha existido! Procesos culturales que se realizan incluso día a día, con objetivo de cuidar la biodiversidad

Derechos del agua.

La relación entre los diferentes ecosistemas, las fuentes hídricas y las comunidades que cohabitamos en el.

El concepto sujeto de derechos es vital para el cuidado y reconocimiento del medio ambiente, actualmente en Colombia aún es incipiente este proceso.

El reconocimiento de nuestros territorios como parte de nosotras y viceversa, que esa relación define y direcciona el sentido cultural y de oficios que nos determinan y que pone a la mujer como eje.

Mirar el territorio desde los Ecosistemas y el agua, no desde la división político administrativa. Construir sociedades del cuidado desde lo biocultural.

# ¿Qué te resuena de estos conceptos asociados al enfoque Biocultural?

Tejernos desde el cuerpo territorio.

Nos ayuda a entender que la diversidad cultural y la biológica se defienden juntas.

para mi es la conexión que existe entre la naturaleza y lo cultural, son dos esferas que se sostienen y no pueden andar separadas

Muchos saberes de la naturaleza

Co-Resistencia

La protección del medio ambiente y la importancia de conocer nuestros cuerpos de agua y de las reservas forestales..

Es importante entender los conceptos bioculturales porque nos permiten reconocer la estrecha relación entre la biodiversidad y la cultura. Como parte de la naturaleza, nuestras prácticas, conocimiento

Que la identidad esta mucho mas relacionada al territorio biocultural, a los ríos y los bosques y no tanto a las fronteras políticas